

MARC SECARA

„Marc Secara ist ein Jazzänger, wie es nur noch ganz wenige gibt“ High End Journal
Einer, der die große Tradition des Vocal-Jazz auch in Europa fortführt und dazu
stilsicher Popelemente und Anklänge anspruchsvoller Liedermacher zu einem
ganz eigenen Sound zusammenführt.

„Marc Secara, der sich mit seiner souveränen Stimmführung, der gewaltigen
Klangfülle und einer gehörigen Portion Gefühle spielend zu den großen seiner
Zunft reiht.“ so äußert sich Talkmaster Alfred Biolek begeistert nach einem Konzert.

Schon früh zieht es das vielseitige Talent auf die Bühne. Mit 15 Jahren gründet
er seine ersten eigenen Bands. Nach dem Abitur studiert Marc Secara,
Jahrgang 1976, an der Berliner Musikhochschule "Hanns Eisler"
(Abschluss mit Summa Cum Laude 1) und erhält ein Stipendium
am Berklee College of Music in Boston. Aber auch die deutsche
Nachwuchsschmiede für hochbegabte Musiker, das
Bundesjugendjazzorchester, unter der Leitung von
Peter Herbolzheimer, ist eine hervorragende Schule.

Mit 20 Jahren folgten die ersten großen Tourneen,
Plattenproduktionen und Rundfunkkonzerte. So ist er zum
Beispiel einer der jüngsten Gaststars und Solisten des
renommierten Hessischen Rundfunk Jazz Orchesters.
Inzwischen ist Marc Secara mit wechselnden Besetzungen
in ganz Europa auf Tournee, gastierte in Amerika und war
im Jahr 2001 der weltweit erste westliche Künstler, der in der
Islamischen Republik Iran auftreten durfte.
Bei einer erneuten Irantournee im Jahr 2002 gewinnt er mit
seiner Gruppe gar den 1. Preis als „Bestes Ensemble“ des
Landesweit wichtigsten Musikfestivals „Fadji“.

Seit dem Jahr 2000 sorgt Marc Secara mit seiner eigenen
Big Band für Aufsehen: Das Berlin Jazz Orchestra unter der
Leitung des ehemaligen RIAS-Dirigenten Jiggs Whigham
hat sich rasant einen klingenden Namen erspielt und seinen
festen Platz in der internationalen Big Band Szene
eingenommen. Im Jahr 2003 sang und moderierte er vor
5.000 begeisterten Zuschauern bei dem Berliner „Classic Open Air“.

Im Jahre 2004 waren Marc Secara und sein Orchester
„kulturelle Botschafter“ der Bundesrepublik Deutschland
und bereisten im Auftrag des Auswärtigen Amtes die neuen
EU Mitgliedsländer. Insgesamt vier mal stand Marc Secara
bereits für Bundespräsident Johannes Rau auf der Bühne.
Im Jahr 2006 hatte er die große Ehre sich im Rahmen
einer großen Bert Kaempfert Deutschlandtournee in die illustre
Gesellschaft von Bert Kaempfert interpretieren wie Frank Sinatra,
Tony Bennett oder Nat King Cole einzureihen.
Als Solist mit der HR Big Band, Streichern und Chor war er
in ganz Deutschland zu sehen. Eine gleichnamige CD er-
schien bei Universal/Polydor.

www.marcsecara.de

c/o Marc Secara Office Phone: +49(0)30-4280 4868
Chodowieckistr. 39 Fax: +49(0)30-4280 4868
10405 Berlin Mail: marc@marcsecara.de

